



*Unil*  
UNIL | Université de Lausanne  
Institut lémanique  
de théologie pratique  
Les théologien-ne-s pratiquent

<http://www.unil.ch/iltp>

Dans le cadre du séminaire de recherche « Analyser les perceptions sensorielles de « Dieu ». Développer les artefacts et les pratiques sensorielles en christianisme », Olivier BAUER, professeur ordinaire, et Philippe ZANNELLI, assistant diplômé, proposent :

UN APRÈS-MIDI DE TRAVAIL AVEC

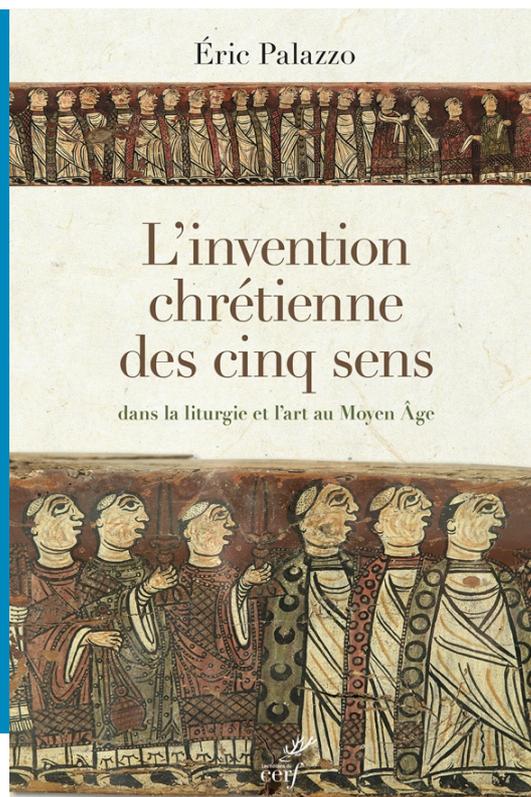
**ÉRIC PALAZZO**

Professeur au Département Histoire de l'Art  
de l'Université de Poitiers.

**« LA SYNESTHÉSIE  
DE LA LITURGIE »**

Vendredi 3 mars 2017

Unil-Dorigny Bâtiment Anthropole Salle 5093



**14h-15h : Conférence d'Éric PALAZZO : « La synesthésie de la liturgie médiévale ».**

**15h-17h : Discussion avec Éric Palazzo à partir de son livre : *L'invention chrétienne des cinq sens dans la liturgie et l'art au Moyen Âge* (Cerf, 2014).**

Renseignements : Philippe Zannelli [philippe.zannelli@unil.ch](mailto:philippe.zannelli@unil.ch) +41 (0)21 692 27 16

Avec le soutien de la

  
CONFÉRENCE UNIVERSITAIRE  
DE SUISSE OCCIDENTALE