Le thème de la création traverse toutes les disciplines de la théologie chrétienne, qui confesse, à la suite de la foi juive et de manière similaire à l'islam, Dieu comme « créateur ».

Le sens de l'affirmation ou de la confession de foi en Dieu créateur n'est pas évident et mérite réflexion, en lien avec les textes bibliques et d'autres sources anciennes, en lien également avec la tradition théologique, la tradition philosophique dans son dialogue avec la théologie. La question se pose également du rapport entre la confession de Dieu comme créateur avec la créativité comme dimension de l'être humain (y compris la création artistique) ainsi que celle du rapport avec les sciences de la nature et leurs conceptions du cosmos et de son origine. Enfin, la crise écologique appelle de manière urgente un traitement renouvelé du thème de la création et de la place de l'être humain au sein de cette dernière.

Le colloque annuel du programme doctoral de théologie de la CUSO, en choisissant le thème de la création, permet une réflexion commune à partir de diverses perspectives et de plusieurs disciplines (exégèse, histoire, éthique et théologie pratique, théologie systématique et philosophie de la religion, mais aussi philosophie de l'art et esthétique, sciences de la nature, biologie et astronomie, sciences de l'environnement).

Cette réunion scientifique participe à la formation des doctorants en théologie des Facultés de théologie de Suisse romande. Elle abordera la thématique de manière transversale et large, en lien avec les débats du siècle passé ainsi que les défis récents et actuels. Plusieurs experts reconnus sur un plan international participeront aux échanges. Une large place sera faite à la discussion.

Les personnes intéressées sont priées de s'inscrire au colloque sur le site internet de la CUSO avant le 5 octobre 2022.

https://theologie.cuso.ch/accueil

Les frais de participation (logement, repas, une partie des frais de déplacement) des doctorant-e-s des programmes affiliés sont pris en charge par la CUSO.









La création

Colloque annuel doctoral de théologie systématique Conférence des Universités de Suisse occidentale (CUSO) 3-4 novembre 2022, Crêt-Bérard



Paul Chagall, « Création » (lithographie, 1960)

Organisation: Luc-Olivier Bosset (doctorant, UNIGE) Christophe Chalamet (prof. UNIGE), Thierry Collaud (UNIFR), Ruth Ebach (prof., UNIL) et Sarah Stewart-Kroeker (prof. UNIGE)

Informations et contact : christophe.chalamet@unige.ch

Programme 18h45 repas 20h00-21h45 Beat Föllmi (prof. Univ. de Strasbourg), « Du chaos à Jeudi 3 novembre 2022 l'ordre : l'oratorio La Création de Joseph Haydn (1798) » Session 1 : Exégèse biblique et réflexion théologique Vendredi 4 novembre 2022 9h00 Introduction au colloque Session 2 : Le thème de la création dans la tradition chrétienne et dans la Michaela Bauks (prof. Univ. de Koblenz), « Gn 4 et l'intervention du péché dans la création. Perspectives pensée exégétiques et systématiques » office (facultatif) 7h30 10h00 discussion 8h00 petit-déjeûner 10h20 pause 8h30 Vincent Hirschi (doctorant UNIFR), « Répercussions d'une Stefan Krauter (prof. UNIZH): « All Things Bright and 10h45 parole créatrice : éthique de la parole et récits de la Beautiful. Creation Theology in 1 Timothy » Genèse dans la lettre de Jacques » 11h30 discussion 9h00 discussion 12h15 office (facultatif) 9h20 Jodie Sangiorgio (doctorante UNIGE), « Création et imago 12h30 repas Dei: une perspective féministe » 9h50 discussion 14h00 Axel Bühler (doctorant UNIGE), « La création des corps dans la Bible hébraïque : corps androgyne, corps unisexe, 10h10 pause corps sexués » 14h30 discussion 10h30 Ezekiel Kwetchi Takam (doctorant UNIGE): « Le salut de la création et les robots » 14h50 Gaël Carriou (doctorant UNIL): « Gn 1-3 à l'appui de la 11h00 discussion réflexion philosophique de Qohelet » 15h20 discussion 11h20 Benoît Ischer (doctorant UNIGE): « Création et matérialité terrestre » 15h40 pause 11h50 discussion 16h10 Eleonora Serra (doctorante UNIL)): « Les récits de création 12h15 office (facultatif) dans le livre de Jubilés et dans les targumim. Deux méthodes d'exégèse en comparaison » 12h30 repas de clôture discussion puis temps libre 16h40

18h00 office (facultatif)